
MURALLAS Y PUERTAS DE MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES



ÁVILA (CASTILLA Y LEÓN)

ADRIMO



MURALLAS Y PUERTAS DE MADRIGAL



Vista de Madrigal de las Altas Torres desde de la Puerta de Peñaranda.

Madrigal de las Altas Torres cuna de Isabel la Católica. Nombre evocador y bello, si los hay, de un pueblo castellano que se levanta, en medio de una de esas inmensas llanuras de la provincia de Ávila en las que la vista se pierde hasta el infinito; en un lugar donde el silencio y la paz ensanchan el alma...

LA VILLA. Desde el 16 de septiembre de 2020 Bien de Interés Cultural (BIC) en la categoría de Conjunto Histórico, tras la espera de 57 años donde el expediente se encontraba incoado. Madrigal de las Altas Torres es un recinto murado bastante bien conservado, uno de los conjuntos históricos más singulares de Castilla y León, tanto por su historia como por la conservación de un rico e im-

portante patrimonio, enmarcado en una estructura urbana con espacios de gran interés, entre los que destaca el gran espacio urbano que a modo de lonja o patio de armas, queda conformado por relevantes edificaciones declaradas bien de interés cultural con categoría de Monumento, como el Palacio de Don Juan II, casa natal de Isa-

SITUACIÓN

Madrigal forma parte de la llanura sedimentaria del Norte de la provincia de Ávila que se desarrolla en torno a las comarcas de La Moraña y Tierra de Arévalo, que constituyen la Tierra Llana, con una altitud media entre 750 m y 950 m y que va ascendiendo hacia el sur, hasta enlazar con la Sierra de Ávila, con altitudes superiores a los 1.000 m. Topográficamente la zona se caracteriza por presentar un relieve relativamente suave y aplanado, modelado sobre los materiales terciarios y cuaternarios. La zona de Madrigal se halla comprendida entre los ríos Trabancos y Zapardiel, de escasa importancia aunque a lo largo de los cuales aparecen los desniveles topográficos más significativos. Ambos ríos son tributarios del Duero.

Constituye un asentamiento de la repoblación cristiana, tras la conquista de Toledo por Alfonso VI, en 1085, al igual que otros núcleos del borde meridional de la Meseta, que como Ávila, resurgen en el siglo XII.



bel la Católica, el Hospital de la Purísima Concepción y una parte del lienzo de la muralla.

El nombre de la villa de las Altas Torres, proviene por las que rodean el recinto amurallado. No posee un origen determinado (podría ser de origen prerromano, o según su morfología podría responder a un asentamiento árabe fortificado, o también que se podría tratar de un poblado de reconquista), con fuero desde 1168 gracias a Alfonso

VIII, esta villa ha sido frecuente residencia de reyes. Además del fallecimiento de la infanta Catalina, primogénita de Juan II y la reina María, el año 1424, Madrigal es universalmente conocida por el nacimiento de su hija insigne la reina Isabel de Castilla en 1451 y la muerte de Fray Luis de León en 1591.

Destaca en la villa su impresionante plaza Mayor, rodeada de soportales y jalonada de casas blasonadas. Fue



Convento MM. Agustinas. Casa Natal Isabel La Católica (s.XV).

VISITA MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES

Cualquier época del año es buena para visitar Madrigal, pero un buen momento sería el primer fin de semana de agosto ya que se celebran sus jornadas medievales. Buenas recreaciones históricas y un animado mercado medieval por las calles de la villa. Es imprescindible la visita al antiguo palacio donde nació Isabel I de Castilla, el Monasterio de Nuestra Señora de Gracia, lugar para descubrir un poco mejor la historia de Isabel la Católica.

aquí donde, bajo el reinado de Felipe II, fue ajusticiado el impostor Gabriel de Espinosa, un pícaro español del siglo XVI que se hizo pasar por el rey Sebastián de Portugal, muerto en la batalla de Alcazarquivir (1578).

Merece la pena caminar por sus calles empedradas, su adusta y bella arquitectura castellana, su conjunto monumental que integra dos iglesias mudéjares, dos conventos y un hospital. Una de estos templos es el de Santa María del Castillo, de nave redonda, que conserva una cabecera de estilo románico de ladrillo. Si paseamos por la calle de El Oro nos toparemos con el Arco de Piedra, portada de lo que en sus tiempos fue una gran casa perteneciente a Nicolás de Soto, médico personal del príncipe Juan, y que tras su muerte pasó a ser uno de los médicos que se encargaban de la salud de Isabel la Católica, pasando después a serlo de la reina Juana y falleciendo en Tordesillas.

Es visita obligada el Real Monasterio de Nuestra Señora de Gracia, antiguo palacio agustino donde nació la reina Isabel de Castilla, así como la Iglesia de San Nicolás, con



Puerta de Cantalapiedra.

su torre de más de 50 metros de altura. También el Hospital de la Concepción u Hospital Real (siglo XV), fundado por doña María de Aragón, primera esposa de Juan II, tiene una fachada renacentista y una amplia escalera barroca como elementos ornamentales más destacados.

Del antiguo convento de frailes agustinos, en las afueras de la localidad, apenas quedan escasos restos. En él murió Fray Luis de León, escritor español del siglo XVI que formó parte de la junta de teólogos encargada de corregir la Biblia. Este recinto fue denominado durante años segundo Escorial por sus monumentales dimensiones.

La villa fue destruida durante la Reconquista contra los árabes, posteriormente repoblado y el obispo de Burgos le otorgó fueros confirmados luego por Alfonso VIII en el año 1168. En 1447 se celebró aquí la boda de Juan II de Castilla con Isabel de Portugal. Cuando Isabel I alcanzó el trono, en 1474, reunió las cortes en Madrigal, las primeras de su regencia.

SUS MURALLAS. El recinto amurallado de Madrigal de las Altas Torres es una fortificación defensiva que rodea todo el centro urbano de la localidad. Constituye un ejemplo excepcional de arquitectura militar medieval y relevante testimonio del sistema constructivo mudéjar.

El conjunto de la muralla forma un perímetro ovalado irregular y alargado de oeste a este, debido a que fue adaptándose de los accidentes topográficos del terreno, cercaba una superficie de 39,04ha. De una longitud cercana a 2.300 m y un espesor medio de 1,5 metros. Tiene cuatro puertas orientadas a los cuatro puntos cardinales que reciben el nombre de las poblaciones a las que conducía (Medina, Peñaranda, Arévalo y Cantalapiedra).

El aparejo sigue el modelo Toledano de mampostería y ladrillo, aunque aquí la mampostería se sustituyó por tapial con machones y verdugadas de ladrillo que encuadran los tapias de argamasa revocados en los entrepaños.



Detalle de la muralla donde se aprecia su material básico: tapial de tierra apisonada y piedra de río encintado de ladrillo.

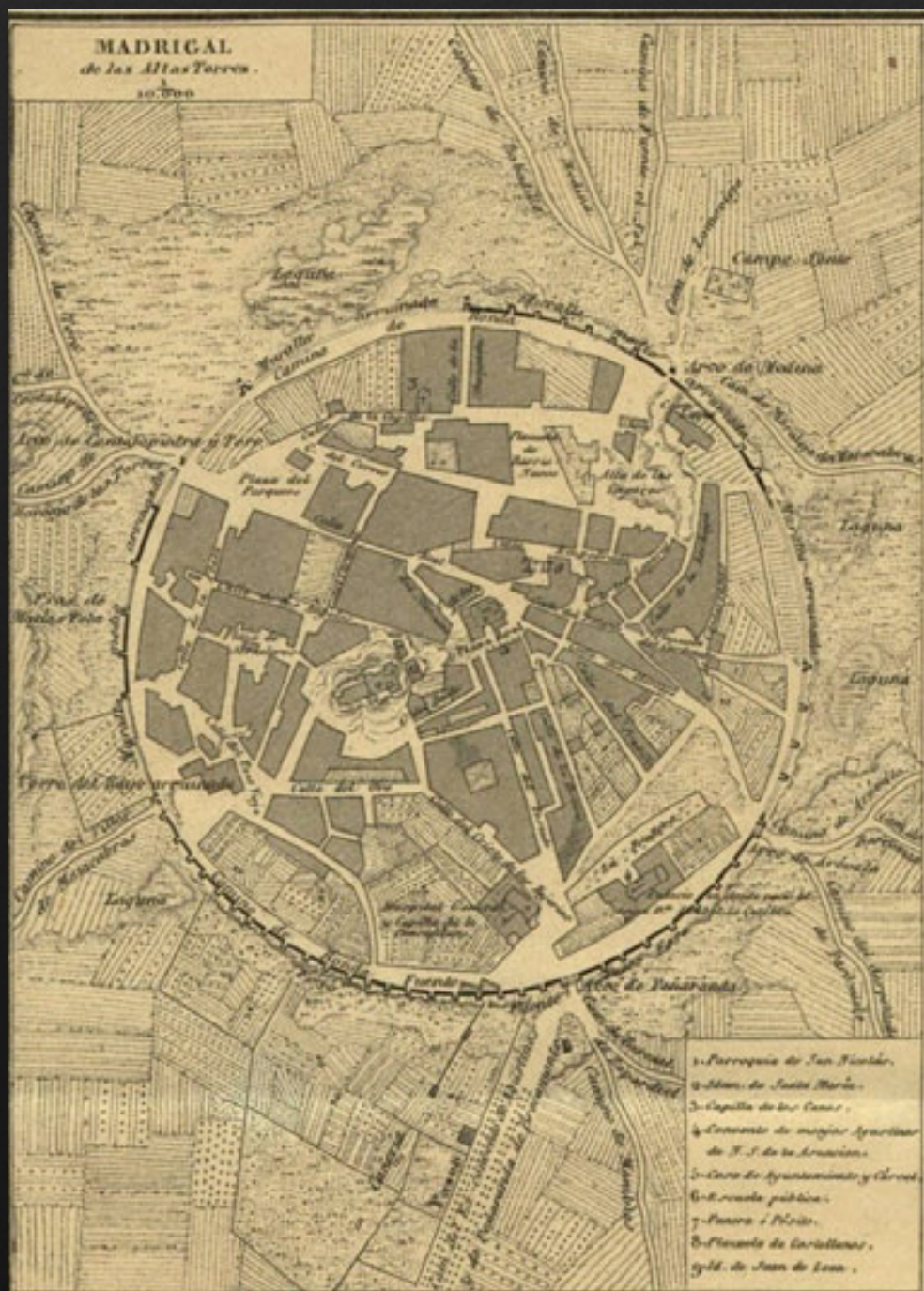
El tramo mejor conservado es el meridional, y la puerta más espectacular, aunque con un sinfín de malas restauraciones es la puerta de Cantalapedra, con dos torres de diferente altura, una de planta pentagonal de gran tamaño y la otra cuadrada, que rodean el ingreso ojival. La torre pentagonal tiene un cuerpo inferior macizo y luego dos vanos ojivales de grandes dimensiones, vista desde el interior. Desde la Puerta de Cantalapedra a la de Peñaranda se inicia un tramo en buen estado en el que quedan diez torre cuadradas y una pentagonal. Por último desde la Puerta de Peñaranda a la de Arévalo, quedan los seis cubos cuadrados que existieron originalmente, siendo el tramo mejor conservado.

La puerta de Arévalo. Esta puerta es de las más "fuertes" del recinto, al ser sus torres macizas hasta el adarve, con sala con ventanas. De esta puerta a la de Medina, pocos cubos quedan. La propia Puerta de Medina consta de arco de entrada y torre poligonal. El tramo hasta llegar a la Puerta de Cantalapedra tiene algún cubo pentagonal, lo demás ha sido derribado.

Las murallas, son como el origen del asentamiento, de origen desconocido. Esto ha derivado en que actualmente se presenten dos hipótesis fundamentales:

-Trazado celtíbero: la forma circular del recinto haría pensar en un trazado existente ya en época celtíbera sobre el que se edificó la construcción hoy existente.

-Factura árabe: la tecnología constructiva, la morfología de la edificación y los detalles de dinteles y almenas indican la factoría alarifal del recinto.



Las murallas de Madrigal tienen un perímetro curvilíneo, que ha sido tenido por circular en algunas épocas, tal como se representa en la cartografía de Francisco Coello a mediados del siglo XIX (1864).



Tramo de muralla y torre.



CIUDADANOS ILUSTRES DE LA VILLA

Además de Isabel la Católica, en Madrigal de las Altas Torres vivieron otros ilustres como Fray Luis de León (por un pequeño periodo de tiempo, ya que tan sólo 9 días después de ser nombrado Provincial de Castilla de la Orden de San Agustín, falleció mientras se encontraba en el convento de San Agustín Extramuros), Alonso de Madrigal (Publicó cerca de 150 obras, sobre todo comentarios de textos religiosos, siendo el mayor teólogo medieval español), el Pastelero de Madrigal y se cree que también nació Vasco de Quiroga.

CUNA DE ISABEL DE CASTILLA. Madrigal fue una de las villas más importantes del reino de Castilla ya que está situada en un punto estratégico de comunicación. Además, durante la Edad Media, comenzaron a cultivarse grandes extensiones de viñedos, lo que garantizaron una cierta pujanza económica. Por estas razones, los reyes decidieron pasar temporadas allí, construyéndose un palacio. Es en el reinado de Juan II cuando la corte se traslada a Madrigal, ya que las estancias reales eran cada vez más largas. La llegada de la nobleza cambia la fisonomía del pueblo, pues muchos comienzan a construir sus residencias y adquirir propiedades.

Tras el fallecimiento de su primera esposa, María de Aragón, Juan II se casa en la iglesia de San Nicolás de Bari con la princesa portuguesa Isabel. Es en Madrigal donde nace su hija el 22 de abril de 1451, también llamada Isabel, quien no se podía imaginar entonces que se convertiría en la soberana más importante de su época.

El apego de la monarca por sus orígenes es palpable. En Madrigal pasó los primeros años de su vida, junto a su

madre y hermano, sin seguir los traslados de la corte de su hermanastro, el rey Enrique IV. Una vez convertida en reina de Castilla y casada con Fernando, las primeras Cortes que convocaron tuvieron lugar aquí, convirtiéndose Madrigal en la residencia oficial de los reyes.

OFICINA DE TURISMO DE MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES



@TurismoMadrigaldelasAltasTorres

www.madrigaldelasaltastorres.es



Descargar horarios y precios en la web



920 320 699 / 661 502 613



Plaza del Cristo (Edificio Real Hospital), 05220,
Madrigal de las Altas Torres, Ávila



turismo@madrigaldelasaltastorres.es
madrigalturismo@gmail.com



MONASTERIO MM. AGUSTINAS Casa Natal Isabel La Católica



www.isabellacatolicacasanatal.com



Ver horarios de apertura y tarifas en la web



920 320 050



Plaza del Cristo s/n, Madrigal de las Altas To-
rres,
Ávila, Zamora



turismo@isabellacatolicacasanatal.com

