
CASTILLO DE SARRACÍN



LEÓN (CASTILLA Y LEÓN)

ASODEBI



EL CASTILLO DE SARRACÍN



Una de las torres del Castillo de Sarracín.

El castillo de Sarracín, (*Castrum Sarracenicum*) por su ubicación estratégica ha sido una pieza fundamental para el control de Galicia. Su extraño nombre ya parece darle un halo de misticismo, a lo que contribuye su antigua Historia, lo pintoresco del emplazamiento y su apariencia romántica.

EL CASTILLO Y SU HISTORIA. Bajo sus muros se levantó un castro celta que continuó su vida como enclave fortificado hasta ser destruido hacia 714 por Muza, caudillo moro en su camino hacia Galicia.

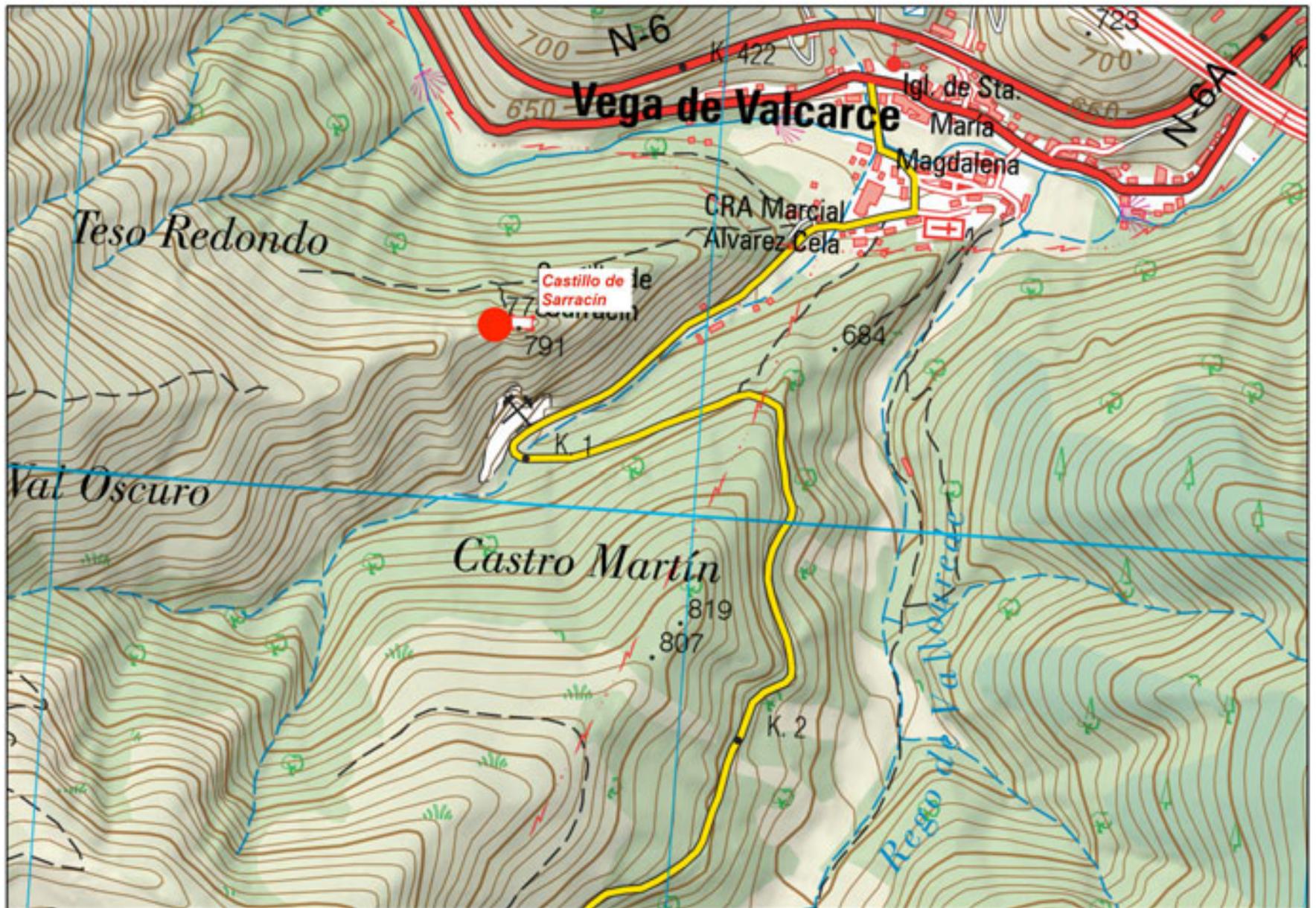
La reconstrucción del actual Castillo, no debió de iniciarse hasta después de la expulsión de los musulmanes de Galicia y León, lo cual situaría su edificación a finales del

Siglo IX. En este el siglo fue alzado durante el Reinado de Ordoño I (850) por los primeros condes del Bierzo que reconquistaron la zona lo que situaría su edificación en el intervalo 852-885.

Uno de ellos sería el Conde Gatón, repoblador de Astorga y destacado caudillo cristiano en los inicios de las guerras de la Reconquista: hombre de confianza para Ordo-

SITUACIÓN

Situado en el municipio leonés de Vega de Valcarce, en la comarca de El Bierzo, en las faldas del Monte de la Vilela, el castillo domina el valle de Vega de Valcarce, antiguo acceso a Galicia. Junto con el Castillo de Santa María de Autares (no quedan restos), en uno de los cerros al otro lado del valle, la misión de ambos era custodiar este paso y en especial custodiar el flujo de peregrinos hacia Compostela, así mismo cobraba los impuestos de portazgo y aduanas por el paso, siendo el castillo una de las principales llaves de Galicia junto a los Castillos de Balboa, Corullón y La Portela que conformaban todos una línea fortificada.



ño I de Asturias, quien se caso con Doña Nuña, hermana del Conde Gatón.

Una leyenda cuenta que los señores de Valcarce se le enfrentaron y defendieron el castillo con cinco estacas de roble, que por ello forman hoy parte del escudo de la villa de Vega de Valcarce. De su hijo, el Conde Sarracino Gatón (852-855), heredaría el castillo su nombre (*Castrum Sarracenicum*) y quien sabe si su propia construcción. Desde sus alturas dominó este conde sus vastos do-

minios en la frontera con el Islam y se rebeló incluso contra su propio rey, Alfonso III.

A partir de estos momentos llega una época oscura en la que a pesar de que la documentación no lo indica claramente es indudable que sus nuevos castellanos serían los caballeros Templarios, que ocuparon también las fortalezas de Ponferrada y Cornatel, con la sagrada misión de salvaguardar el flujo peregrinatorio. La justificación de ser templario estriba en que esta Orden protegía las pere-



Vista del Castillo y del valle desde el interior.

grinaciones, tanto a Jerusalén como a Compostela, y el Señor del Castillo de Autares era el recaudador y beneficiario del Portazgo. Un apunte que avala la intervención de los Templarios en esta zona de la ruta Jacobea es que la patrona de Veiga de Valcarce es Sta. M^a Magdalena, santa de gran devoción y predilección de esta sagrada Orden.

Tras este periodo Sarracín se vería incluido en las pugnas señoriales entre la levantisca nobleza gallega, sus súbditos y el poder real, sería heredad de la casa de Valcarce, los Osorio y los condes de Lemos que durante el s. XIV construirían la mayoría de los muros que hoy se pueden contemplar.

En este marco estallan las revueltas de las guerras Irmandiñas (s XV), los irmandiños destruyen incontables castillos, pero Sarracín resiste todos los asedios forjando su

fama de inexpugnable y por ello, y permanecer leal a la Corona, se libra de la demolición que ordenan los Reyes Católicos, los cuales incluso pernoctan en el durante 1486. También serviría de alojamiento (donde cenó, pernoctó y comió al otro día) a Carlos V en 1520 cuando se dirigía a La Coruña para embarcar hacia centro europa y ser nombrado en Alemania Emperador. A partir de entonces, con la supresión de los portazgos y el centralismo realengo que anula los Señoríos iría perdiendo importancia.

DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA. El recinto del castillo, de forma rectangular irregular, se encuentra dividido en varias dependencias. Se conservan dos torres, una de ellas posee saetera abocinada. El acceso al interior del recinto se realiza a través de una puerta con arco de medio punto.

EL ESCUDO DE LOS VALCARCE. El escudo de los Valcarce son cinco estacas. Esta considerado como uno de los más históricos y nobles de Galicia.

Su origen procede de las batallas que libraron contra los musulmanes. Gándara, lo describe: "*Proceden los de este linaje de unos caballeros que en el año 715, cuando los moros estaban por Galicia, por el Valle del Valcazar. les hicieron tal resistencia desde las alturas que cercan este angosto valle que se dice que mataron 12.000 de ellos, con solo pérdida de 20 cristianos*".

Existe otra versión de las cinco estacas del escudo, relacionada con el tributo de las Cien Doncellas. Los moros exigían el tributo de las cien Doncellas, cinco jóvenes del Valcarce, atacaron a los moros, con cinco estacas, liberando a las doncellas. En agradecimiento se les concedió el escudo con las cinco estacas.

Gándara, refiriéndose a los Valcarce, dice:

..Proceden los de este linaje de unos caballeros, que en el año 715, cuando los moros estaban por Galicia, por el Valle del Valcarce, les hicieron resistencia desde las altu-

ras que cercan ese angosto Valle, que se dice que mataron 12.000 de ellos con solo pérdida de 20 cristianos..

Los cronistas árabes Al-Nuwayri y Al-Atir, nos describen la crudeza de las luchas en los pasos a Galicia y como una vez que fueron tomados, mataron y robaron, destruyendo las Iglesias y rompiendo las campanas.

La gesta de la lucha de los Valcarce es recogida en 1550, por el Licenciado Molina:

- *Hacia la entrada del reyno gallego*
- *viniendo el rey moro con grande cuadrilla*
- *a soguzgallo tambien con Castilla*
- *con su morisma la vuelta da luego*
- *pues con estacas sin armas, ni fuego*
- *defiende Valcacer tambien su partido*
- *que desta su tierra les viene apellido*
- *a los Valcaceres bien solariegos*

Continúa: *...en todas partes de España, aquella falta de armas, que dio causa y perdición; y ansi con estas estacas los de aquella entrada y tierra de valcacer se resitieron y dieron causa a que los moros se tornaren luego; y por esto los que en aquel buen hecho se hallaron les quedo el apellido y alcuña de valcarcer; y traen por armas y blason aquellas estacas con que acabarn su hecho.*

Almanzor, regresaba victorioso, tras derrotar a los cristianos y conquistar Santiago de Compostela. Vermudo I (788 - 791), le presento batalla en Villafranca, en el cruce de los ríos Valcarce y Burbia, siendo derrotado. Vermudo, abdico voluntario a favor de su sobrino Alfonso II, en cuya corte vivió hasta su muerte.

LA CRÓNICA DE GEOFFROY. Esta crónica de Camino de Santiago de Geoffroy Leroi, de 1381, nos habla de la existencia del Portazgo en Vega de Valcarce y se comprueba que el Camino, ahora se dirige hacia Ruitelán, usando la posible calzada romana y ya no se se cita a "villaus " o Vilela.

Por el estrecho paso de las orillas del Valcárcel abrupto, desasosegado, se llega a dos castillos que se sitúan, uno



Una de las torres colonizada por la vegetación.

frente a otro, y responden al topónimo de Autares y de Sarracin. Están situados en lugares estratégicos y escarpados, antes de llegar a Ruitelán, ascendiendo ya a los montes del Cebrero, perdiendo de vista esta maravilla del Bierzo, que queda a nuestra espalda. Hoy los portazgueros no nos han salido, en son de presa desde el castillo de Autares, con ánimo de robo. Se ve que las fechorías anteriores les han dejado rendidos para días. Hubo una época en que Nezano Gu-
desteiz prohibía el paso hacia Galicia a quien le daba su feudal gana. Y era dueño desaprensivo y depredador de esa imponente mole de Autares. La mula, sobre la que cabalgo, va lenta.



El castillo a vista de dron. Enclavado en la cresta de la montaña.