
TORREÓN DE GUIJUELO



SALAMANCA (CASTILLA Y LEÓN)

ADRECAG



TORREÓN DE GUIJUELO



El Torreón de Guijuelo.

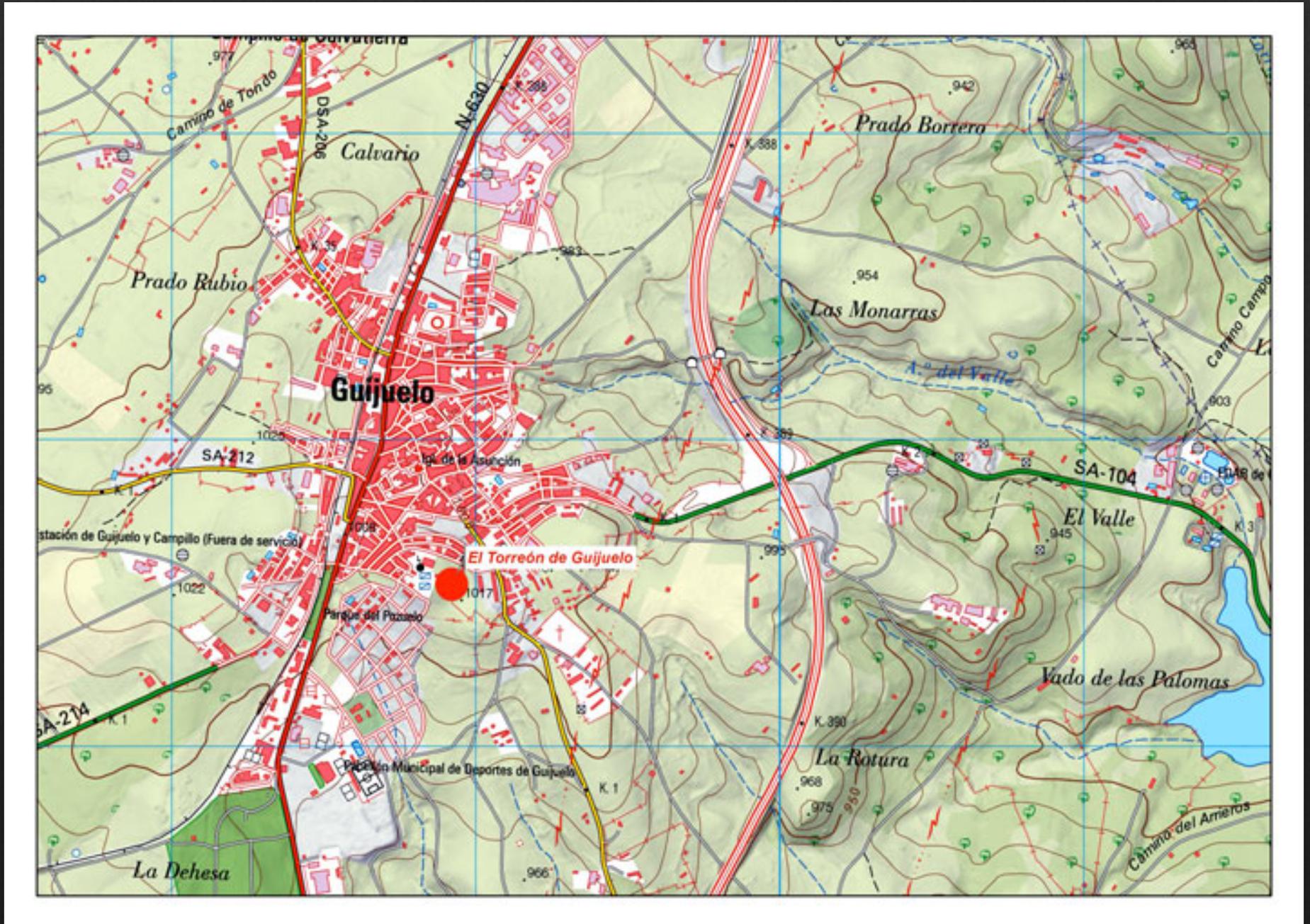
Sin duda es el monumento más emblemático de Guijuelo, pues pone de manifiesto un pasado histórico que se remonta muchos siglos atrás. Hasta tal punto es importante para los habitantes de este municipio, famoso por su industria agroalimentaria, que es imposible desvincular Guijuelo de su Torreón.

PRESENTACIÓN. Esta edificación, no es un torreón en sí mismo, si no los restos del ábside central de una iglesia

inacabada. Con el paso del tiempo, El Torreón se ha convertido en mucho más que unas antiguas ruinas transfor-

SITUACIÓN

Guijuelo está situado en el sureste de la provincia de Salamanca, al sur de Castilla y León, en una zona estratégica de comunicación, en plena vía de la Plata, muy próxima a la vecina comunidad de Extremadura. Se distingue como el núcleo de población más importante del sureste del Campo Charro y se considera la capital o centro de servicios de la comarca de Guijuelo. Como municipio integra las pedanías de Palacios y Cabezuela de Salvatierra así como la Entidad Local Menor de Campillo de Salvatierra.



mándose en la imagen icónica de Guijuelo. Tanto es así, que es la imagen principal del escudo local, que junto con las abejas, que representan la labo- riosidad de los guijuleneses y las bello- tas, alimento principal del cerdo ibérico, se convierten en un símbolo de las raíces y la esencia de la Villa Chacinera.



ORIGEN E HISTORIA. La Infanta Doña Catalina, herma- na de Juan II de Castilla, recibió como dote al nacer el señorío de Salvatierra. Se casó en el año 1420 con el In- fante don Enrique de Aragón, que tuvo gran partici- pación en las luchas del reinado de Juan II. Al poco tiempo, don Enrique fue acusado en las Cortes de Madrid de 1421 de tratos con el rey moro de Granada y puesto en prisión confiscándose sus bienes. La Infanta huyó enton- ces a Valencia buscando la protección de su cuñado Al-

CÓMO LLEGAR AL TORREÓN

Cuando llegamos a Guijuelo, y abandonamos la autovía de la Plata para acceder al municipio por la N-630, si lo hacemos dirección Norte Sur, cuando lleguemos a las últimas casas después de cruzar el centro del municipio, lo veremos imponente a nuestra izquierda sobre una pequeña loma. Será más sencillo aún verlo si accedemos en el otro sentido, veremos el monumento a nuestra derecha, y podremos acceder con el coche hasta la inmediaciones, una vez dejemos la carretera nacional, tomando la calle Adelfa.



La decoración con medias esferas de granito, es lo más atractivo del arco de medio punto.

fonso V de Aragón. El acercamiento del rey aragonés a Juan II logró la lealtad de don Enrique y la devolución de sus posesiones. Vuelta la Infanta a Castilla ordenó, en 1425, la ampliación de la Iglesia de Santa María de Salvatierra y en Guijuelo la construcción de la iglesia del Torreón a la que se denominó de Nuestra Señora de la Misericordia.

Dicha iglesia no comenzó a construirse hasta 1575 y jamás se concluyó. Únicamente se edificó la capilla mayor, ya que se unieron diversas circunstancias que dificultaron el progreso de las obras. Por una parte, el lugar elegido, alejado del núcleo principal de población, en un alto, donde las inclemencias meteorológicas dificultaban su mantenimiento y fomentaban el deterioro, y por otra las dificultades económicas que paralizaron la obra en 1606, intentando continuarlas años después de forma fallida debido a que la guerra de Portugal (que tuvo lugar entre

1640 y 1668), requirió del apoyo económico de toda la zona.

Actualmente el visitante se encuentra con un imponente ábside, en ruinas, de planta poligonal con bóveda de abanico. La parte que se conserva consiste en una edificación de granito y mortero de cal, con gruesas paredes,



La construcción se realizó en granito con mortero de cal.

reforzadas por contrafuertes así como un arco de medio punto decorado con medias esferas y una parte de la bóveda, también de granito.

Estudios indican que el resto de la nave fue construida en pizarra y mortero, con cantería granítica únicamente en esquinas y ángulos, y que contó con una torre y puerta de entrada orientadas al oeste de la nave, como podemos ver en edificaciones semejantes en el entorno, como las iglesias de El Guijo, Salvatierra o Fuenterroble. Edificaciones de la misma época y que probablemente contaron con un arquitecto común.

ESTADO ACTUAL. El paso de los años y la acción de los agentes meteorológicos ha ido debilitando su estructura. A pesar de ello, y considerando que El Torreón es un sello de identidad para Guijuelo, tanto desde el Ayuntamiento como desde la Diputación provincial o la dirección general con competencias en patrimonio, de la Junta de comunidades de Castilla y León, se están dando los pasos necesarios para consolidar el bien, a pesar de que se ubica en una propiedad privada, lo que dificulta su intervención.



Estado del interior del edificio.



Vista general del Torreón.

LA VILLA DE GUIJUELO. En 1909, el rey Alfonso XIII le concedió el título de Villa, año en el que además se inauguraron dos edificios de interés como son el de El Reloj y la Plaza de Toros, que se suman al patrimonio arquitectónico que se conserva hoy en día.

Guijuelo es, sin duda, mundialmente conocido por su industria chacinera y la transformación de productos de cerdo, siendo su producto estrella el jamón ibérico. Degustar estas delicatessen se ha convertido en el principal atractivo para los visitantes que han señalado la localidad en el mapa mundial del turismo gastronómico.



Guijuelo y su Torreón a vista de dron.

FILIBERTO VILLALOBOS

Político filántropo y artífice de la transformación agrícola de Salamanca

Este ilustre vecino de Guijuelo con calle propia y cuyo centro educativo lleva su nombre, nació en octubre de 1879 en la cercana Salvatierra de Tormes, en una familia humilde, campesina, y ya en el colegio demostraba sus dotes inteligentes, abriéndole la oportunidad de marchar a estudiar a Salamanca.

Estudió medicina, presentó su tesis doctoral en la Universidad de Madrid con el título Profilaxis de las enfermedades fomentadas y adquiridas en la escuela y toda su vida giró alrededor de estas temáticas que le marcaron desde la infancia: El campo, los niños rurales, la escuela rural y la medicina.

Formó parte del ambiente de la Institución Libre de Enseñanza a través de un grupo salmantino formado por catedráticos como Unamuno, todavía se recuerdan en Salamanca los encuentros de ambos paseando por los soportales de la Plaza Mayor. Fue profesor en la facultad de Medicina en la capital Charra, teniente alcalde en el Ayuntamiento, diputado en Cortés y Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes.

Su principal preocupación siempre fueron los más pequeños, su educación y su salud, así como la asistencia a niños rurales sin recursos. Fundó la asociación "Los Amigos de la Escuela y del Niño" con un ambicioso plan tanto de atención médica (superó la cifra de 3000 niños atendidos) como de construcciones escolares llevadas a cabo.

Por si fuera poco Filiberto Villalobos fue el impulsor del Pantano de Santa Teresa, que afecta entre distintos términos municipales al propio Guijuelo, con el objetivo de embalsar las, en muchos periodos, sobrantes aguas del Tormes con el doble fin del abastecimiento público y sobre todo para uso en el riego agrícola. Posteriormente vino implícita la producción energética y el uso turístico y recreativo.



A la izquierda de la fotografía, D. Filiberto en la plaza de toros de la Glorieta. Autor: Venancio Gombau.

OFICINA DE TURISMO DE GUIJUELO



www.guijuelo.es



@Turismo Guijuelo



De Lunes a Viernes: 9:00-15:00; 16:00-20:00 (Cita previa); Sábados: 9:00-14:00 h



923 580 472 / 656 837 347



Plaza Mayor 11-12; 37770 Guijuelo (Salamanca)



turismo@guijuelo.es

